



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

24º CONGRESSO DE ESTUDOS LITERÁRIOS A LITERATURA NA PANDEMIA

Chamada de simpósios **retificada**

O Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) do Centro de Ciências Humanas e Naturais (CCHN) da Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes) organiza a 24ª edição do Congresso de Estudos Literários, com o tema “**A Literatura na pandemia**”, a se realizar entre os dias **08, 09 e 10 de novembro de 2022**, formato híbrido¹, com palestras e comunicações virtuais (no YouTube e Google Meet) e presenciais² no *Campus* de Goiabeiras da Ufes, em Vitória - ES.

“A pandemia não vem para ensinar nada. A pandemia vem para devastar as nossas vidas”, alertou Ailton Krenak, durante a Feira Literária Internacional de Paraty, em dezembro de 2021. O 24º Congresso de Estudos Literários do PPGL- Ufes, com o tema “A literatura na pandemia”, tem como objetivo debater os impactos da Covid-19 no trabalho de quem ensina, pesquisa, escreve, edita, publica e vende literatura. O evento enseja reunir professores, pesquisadores e estudiosos, de modo a favorecer discussões tanto sobre o campo literário durante a pandemia do novo coronavírus, quanto sobre as pandemias do presente e do passado como tema literário e fatura estética, focalizando o assunto em diferentes perspectivas teóricas e metodológicas.

As comunicações serão apresentadas em simpósios temáticos que discutirão temas específicos sobre a literatura na pandemia e/ou sobre a pandemia na literatura. Serão bem-vindas propostas sobre temas como o Ensino-Aprendizagem de Literatura Remoto Temporário e Emergencial, o Covid-19 na literatura brasileira contemporânea, a tradução na/da pandemia, as pandemias na

¹ Se o Plano de Contingência da Ufes em tempos de Covid-19 permitir a realização de atividades presenciais. Mais informações em <https://coronavirus.ufes.br>. Acesso em: 31 jan. 2022.

² A comissão organizadora não pode assegurar que será autorizada a promover atividades presenciais no campus da Ufes, pois em 28/01/2022 a Reitoria da Ufes publicou a Portaria Normativa nº 4, que determina a suspensão da realização de eventos e ações de extensão de forma presencial. Disponível em: <https://ufes.br/conteudo/reitoria-publica-portaria-com-novas-regras-para-reduzir-riscos-de-contagio-pelo-novo>. Acesso em: 31 jan. 2022.

História da Literatura, os Estudos Clássicos em tempos de distanciamento social, entre muitos outros.

Serão aceitos simpósios em língua espanhola ([llamada de simpósios](#)) e inglesa ([call for symposia](#)).

As inscrições gratuitas de simpósios para o 24º Congresso de Estudos Literários serão realizadas apenas via e-mail: congressoppgl@gmail.com

A chamada para apresentação de comunicações será publicada após a divulgação da lista de simpósios.

Orientações gerais para os simpósios

1. A Comissão Organizadora acolherá na programação simpósios em formato presencial ou online.
2. Os simpósios serão distribuídos preferencialmente no turno vespertino e, caso seja necessário, no turno matutino. A distribuição dos simpósios nos dias e turnos será realizada pela Comissão Organizadora do evento, a partir de critérios de organização interna.
3. Cada simpósio, para ser incluído na programação final, deverá ser composto por um mínimo de 6 (seis) e um máximo de 14 (catorze) comunicações. Caso o simpósio não seja preenchido com o mínimo de participantes, esses poderão ser distribuídos entre os outros simpósios, de acordo com a temática dos trabalhos, a critério da comissão organizadora.
4. Cada simpósio deverá ter, no mínimo, 2 (dois) e, no máximo, 3 (três) coordenadores, sendo, no mínimo, 1 (um) doutor. Os outros coordenadores podem ser mestres ou doutorandos.
5. A verificação dos títulos acadêmicos será feita por meio do currículo Lattes. É de responsabilidade do coordenador estar com o currículo Lattes atualizado no momento de enviar a proposta.
6. Não serão aceitos casos em que o mesmo coordenador propõe mais de um simpósio.
7. A proposta deverá ser enviada em arquivo doc, incluindo um título e um resumo de parágrafo único, que deverá apresentar brevemente o foco de discussão do simpósio e seus elementos agregadores. O texto deverá ter entre 200 e 300 palavras em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples, em margem padrão do Word, com alinhamento justificado. O título do simpósio deverá estar também em Times New Roman, tamanho 12, negrito, centralizado, antecedendo o resumo. Após o título, informar o nome dos coordenadores e a sigla da instituição, alinhado à direita. Abaixo do resumo, alinhado à

esquerda, deverá informar a modalidade: presencial ou online. O modelo de submissão é reproduzido no anexo deste documento. A titulação, o e-mail e o link dos lattes dos coordenadores deverá ser informado no corpo do e-mail. A falta de um desses elementos obrigatórios ou outra inobservância do modelo pode ser usada como critério de desclassificação

8. O título e a ementa do simpósio, uma vez aprovados pela Comissão Organizadora, serão divulgados no site do PPGL, e as submissões individuais serão encaminhadas aos coordenadores para avaliação, através do e-mail usado na inscrição, devendo ser observados os prazos previstos no cronograma oportunamente divulgado. Para isso, é importante incluir na proposta de simpósio os e-mails de todos os coordenadores, que serão a referência de contato para as submissões individuais.
9. No ato da inscrição, o coordenador deve indicar se o simpósio será exclusivamente online ou presencial³. Não serão aceitos simpósios híbridos.
10. Os coordenadores deverão estruturar as sessões do simpósio sob sua responsabilidade, distribuindo as atividades obrigatoriamente nos dias 09 e 10/11/2022 e de acordo com o turno previamente designado pela Comissão Organizadora. Uma vez anunciada na página do PPGL, a programação passa a ser de responsabilidade dos coordenadores e não deve ser alterada sem a anuência da comissão organizadora e de todos os membros do simpósio.
11. O coordenador do simpósio não poderá adiantar, atrasar ou concentrar os trabalhos de sua sessão no Congresso. Lembramos que os pesquisadores que submetem trabalhos ao evento e os ouvintes inscritos organizam-se para participar de acordo com a programação veiculada com antecedência.
12. É obrigatória a presença de todos os coordenadores em todas as sessões dos simpósios sob sua responsabilidade. Os coordenadores de simpósio não poderão colocar substitutos.
13. Cada um dos autores selecionados para apresentação de comunicação deverá expor seu texto em até 20 (vinte) minutos, num formato de comunicação individual, com debate no final da sessão. A Comissão Organizadora reforça, também, que os coordenadores dos simpósios deverão observar os horários previstos para o fim de cada sessão de comunicação.
14. As comunicações devem estimular o diálogo entre os participantes. Por isso, é recomendável o debate em todas as sessões, sendo de responsabilidade do coordenador do simpósio controlar o tempo das comunicações apresentadas em suas sessões, obedecendo aos limites de tempo estabelecidos.

³ Se o Plano de Contingência da Ufes impedir a realização presencial, o simpósio deverá ocorrer online.

15. O trabalho deverá ser apresentado pelo(s) autor(es). Em caso de ausência, não poderá ser apresentado por outros. Só serão publicados no livro digital do 24º Congresso trabalhos efetivamente apresentados por pelo menos um dos respectivos autores.
16. A comissão organizadora disponibilizará a plataforma Google Meet para a realização dos simpósios online e salas no CCHN (campus Goiabeiras) para os simpósios presenciais. Cada sessão online e presencial será acompanhada por um monitor.
17. Poderão apresentar comunicações as seguintes categorias: 1) estudante de graduação e graduado *necessariamente* em coautoria com orientador doutor; 2) mestrando; 3) mestre; 4) doutorando; 5) doutor.
18. A partir da publicação desta chamada, as informações sobre o evento serão publicadas no site do PPGL: <http://www.lettras.ufes.br/>
19. Dúvidas sobre o evento que não estiverem devidamente esclarecidas nesta chamada podem ser enviadas para: congressoppgl@gmail.com

Cronograma

Envio de proposta de simpósio até 25 de fevereiro de 2022.

Resultado da avaliação: até 11 de março de 2022.

31 de janeiro de 2022

Comissão organizadora

Adaylson Wagner Sousa de Vasconcelos

João Claudio Arendt

Luciana Molina Queiroz

Vitor Cei Santos

ANEXO - MODELO DE SUBMISSÃO

Título do Simpósio

Nome do(a) Coordenador(a) (IES)

Nome do(a) Coordenador(a) (IES)

Nome do(a) Coordenador(a) (IES)

Resumo: texto entre 200 e 300 palavras em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples.

Modalidade: presencial/ online.