



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PROCESSO SELETIVO PARA O DOUTORADO EM LETRAS
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESTUDOS LITERÁRIOS
TURMA 2015/1

RESULTADO FINAL

Nome do candidato	Título da dissertação	Nota 1ª etapa Língua Estrang 1. (Peso 1)	Nota 2ª etapa Estudos Literários (Peso 2)	Média Final	Classificação no processo seletivo
Larissa Itami O'Hara Pimenta	Valoração, cânone e cientificidade da literatura: fronteiras entre o objetivo e o subjetivo na modernidade	10,0 (Inglês)	8,0	8,66	1º
Adriana Falqueto Lemos	Videogames: a construção de uma narrativa ficcional midiática	8,50 (Italiano)	8,50	8,50	2º
Eloá Carvalho Pires	Ser-tão: a questão da tradução dos sertões de Euclides da Cunha e Guimarães Rosa	9,50 (Italiano)	7,5	8,16	3º
Lílian Lima Gonçalves dos Prazeres	Corpos, vozes e trânsitos: narrativas acerca da mulher sul-americana em Luisa Valenzuela	8,50 (Inglês)	8,0	8,16	3º
Luciana Pena Vila Lima de Menezes	"Prescindir do pai à condição de servir-se dele": Cervantes apud Borges	10,0 (Inglês)	7,0	8,0	5º
Daniella Bertocchi Moreira	A poesia política de Leila Miccolis	7,50 (Espanhol)	8,0	7,83	6º
Luciana Marquesini Mongim	Periferias Literárias: expressões das periferias na literatura latino-americana contemporânea	9,0 (Inglês)	7,0	7,66	7º
Marcela Ribeiro Pacheco Paiva	O artifício de Lispector em <i>Um sopro de vida, pulsações</i>	9,0 (Francês)	7,0	7,66	7º
Isabela Cristina Milagres Baltazar	Biografias: a evolução do gênero na dinâmica da cultura ocidental a partir do jornalismo literário – do erudito e do popular ao massivo	9,0 (Inglês)	7,0	7,66	7º
Diana Carla de Souza Barbosa	A ideologia do modernismo e a leitura na escola: a constituição em <i>A terra dos meninos pelados</i> , de Graciliano Ramos	7,0 (Italiano)	7,50	7,33	10º
Fernanda Cristina da Encarnação dos Santos	Escrever o mundo que se vê e aquele que se imagina: a(s) viagem(s) nos textos do padre Antônio Vieira	7,0 (Francês)	7,0	7,0	11º

OBS: Até o dia 28/11/2014, será divulgado o Resultado Final com a indicação – pelo Colegiado do PPGL – do nome do possível orientador do discente.