



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

OFERTA DE DISCIPLINA

Disciplina	Literatura e Filosofia		
Código	PLET-5511 e PLET-6511	Semestre	2014/1
Subtítulo	Relendo Foucault e sua teoria do discurso		
Professor	Júlia Almeida		
Carga horária	60h		
Créditos	4		
Dia e horário	4ª. Feira – 13-18h		
Local	Sala Clarice Lispector		
Ofertará vaga para aluno especial (AE)?	Sim	Quantas Vagas?	5
Pré-requisito para seleção de AE?	Não		
Ementa			
<p>Estudo das correntes do pensamento contemporâneo mais significativas para os estudos literários e mais referidas pela teoria da literatura, a fim de possibilitar o reconhecimento e a interpretação de discussões filosóficas subjacentes ou paralelas à produção literária brasileira contemporânea.</p>			
Programa			
<p>A filosofia de Michel Foucault tem sido relida e usada por diversas áreas do pensamento contemporâneo, como os estudos do discurso, os estudos literários, culturais, pós-coloniais e historiográficos, a teoria <i>queer</i> etc. O curso pretende abarcar textos do filósofo, de seus comentadores e de vertentes teóricas recentes que o utilizam, procurando explicitar conceitos e ressonâncias da “caixa de ferramentas Foucault” na atualidade.</p>			
Bibliografia básica			
<p>ARAÚJO, Inês Lacerda. <i>Do signo ao discurso</i>: introdução à filosofia da linguagem. São Paulo: Parábola, 2004.</p> <p>DELEUZE, Gilles. <i>Foucault</i>. Lisboa: Vega, 1987.</p> <p>FOUCAULT, Michel. <i>A arqueologia do saber</i>. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2009.</p> <p>_____. <i>Ditos & Escritos I a IV</i>. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2002.</p> <p>_____. <i>História da Sexualidade I: a vontade de saber</i>. Rio de Janeiro: Graal, 1985.</p> <p>_____. <i>Vigiar e punir</i>. Petrópolis: Vozes, 1977.</p> <p>REVEL, Judith. <i>Dictionnaire Foucault</i>. Paris: Ellipses Éditions Marketing, 2007.</p>			